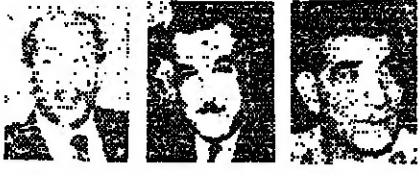


قوائم ترشيحات الأحرار في جميع المحافظات تعلن خلال ساعات

الأحرار

رئيس مجلس الإدارة
مصطفى كامل مراد
رئيس التحرير
وحيد غازي



محمد نجيب
جمال عبد الناصر
أنور السادات
زعما ثورة الأحرار
٢٣ يونيو ١٩٥٢

جريدة حزب الأحرار
١٩٠٤/٩٠٧/٩٠٨
الطبعة: ٩٠٩٠٤٥
الترخيص: ٩٠٩٠٤٥
الرقم: ٩٠٩٠٤٥
الطبعة: ٩٠٩٠٤٥
الترخيص: ٩٠٩٠٤٥
الرقم: ٩٠٩٠٤٥

حرية سياسية - عدالة اجتماعية

العدد: ٣٠٤

AL AHRAR

٨ صفحات - ١٠ قروش

الخميس ١٩ أبريل سنة ١٩٨٤ ١٧٠٠ رجب سنة ١٤٠٤ [السنة السابعة]

قيادات المعارضة ترفض قيود الدعاية الانتخابية وتؤكد: القيود ضد الديمقراطية

كتب - هشام طنطاوي

أعلن قادة المعارضة رفضهم للقيود التي فرضتها الحكومة على الدعاية الانتخابية. أكد قادة أحزاب الأحرار والعمل والتجمع، أن هذه القيود تنتهك مع الديمقراطية.

وطالب مراد السبستاني السكرتير العام لحزب الأحرار برفع الترافيل التي وضعتها الحكومة للحد من مناقشة المعارضة للسلطة الزمنية للمجتمع عبر الإذاعة والتلفزيون وقال السبستاني إن القيود التي توجها الحكومة للمعارضة باستغلال مائة الجماهير لا تتفق مع الواقع. فالجماهير تعيش مشاكلها..

دون حاجة للشرح. وصرح الدكتور رفعت السيد الأمين المساعد لحزب التجمع.. بأن تغيير (معاينة الجماهير) تغيير مطاط ينطبق على مختلف المشاكل.. وهذا لا يتفق مع الديمقراطية. «اقرأ ص ٣»



فؤاد سراج الدين



خالد محي الدين



إبراهيم شكرى



مصطفى كامل مراد

المحامون يكشفون مخطط الحزب الوطنى لاستمرار السيطرة على الحكم

كشف المحامون مخطط الحزب الوطنى للاستيلاء على مقاعد مجلس الشعب.

أكد المحامون أن التفسير القانونى لنظام القوائم النسبية المشروطة يؤدى إلى استيلاء الحزب الوطنى على أصوات الناخبين.. قال المحامون في دعوائهم بتسليم المحامين لمناقشة قانون الانتخابات أن الحزب الوطنى يهدف لتطبيق الديمقراطية بسهولة وأنه يحاول أن يعود بصير إلى نظام الحزب الواحد.. طالب المحامون أحزاب المعارضة بأن تتخذ موقفاً موحداً من قانون الانتخابات الجديد لأنه غير دستورى.. وحذر المحامون المعارضة من دخول الانتخابات في ظل هذا القانون الذى تم فصله على مقاس الحزب الوطنى..

الأحرار تصادر مرتين أسبوعياً الاثنين والخميس

١٢ استجواباً من نواب المعارضة ١٢ استجواباً تمهيداً للمعارضة للحكومة أمام مجلس الشعب خلال الدورة البرلمانية التى انتهت مؤخراً.. كان أشهر تلك الاستجوابات هو الذى تقدم به الشيخ صلاح أبو اسماعيل وهو مستقل عن الخطا في بداية شهر رمضان عام ٨١، مما أدى إلى صياح أول أيام من الشهر الكريم..

هل قال السادات لشقيقه: «انتو عيلة» «تودى في داهية»

أكد عصمت السادات أنه لم يكن محظوظاً في عهد الرئيس أنور السادات.. وكشف لأول مرة عن أحوال خلاته مع شقيقه الراحل.. قال عصمت السادات أن أصحاب النفوذ في ميناة الاسكندرية خشوا أن يسيطر وحده على العمل في الميناء.. فابلغوا الرئيس الذى أمر بمنعه من دخول الميناء..



عصمت السادات

وتحدث عن التقارير التي تسببت بها الإهانة إلى الرئيس حول استيلائه على الأراضي بالقوة.. وفي عصمت السادات أن شقيقه الرئيس السابق قال عن ممتلكاته أنها «تودى في داهية»..

قانونين ضد سيادة القانون (ص ٢)

انطلاقة الأحرار مسطرة

الضجيج الذى أثارته الصحف الحكومية، حول استقالة بعض أعضاء حزب الأحرار، يستحق وقفة طويلة.. وقتنا لا نستطيع خنقة الإهوان التي انفلتت الضجيج.. لأننا نعرف دوافعها.. ونعرف أيضاً أنها لا تملك من أمر نفسها نفعا ولا ضررا.. وقتنا لا نستطيع أيضا إجراء حوار مع أعضاء الحزب الذين استقالتوا.. طلبا اختيارا لا يريدوا الحوار داخل مؤسسات الحزب أو على صفحاته ونفسوا بدلا من ذلك منابر الحزب الوطنى ليعبروا من خلالها عن آرائهم..

ولكننا نستطيع من وقتنا هذه، توضيح الرؤية أمام قواعد الحزب في مدن مصر وقراها، أمام جماهيرنا الواسعة التي تبتل التفتتات الخفية من أجل مصر، ولم تلجأ لأساليب الترفيف والترهيب في منبها من مواصلة المسيرة.. أولا: أن استقالة بعض أعضاء الحزب - أي حزب - لا تمنى مطلقا أعضاء هذا الحزب، بل قد تكون مصدر قوة.. ذلك لأن عضو الحزب عندما يتناقض مع القيم القالب داخل الحزب.. يصبح وجوده عينا، بعد من انطلاقة الحزب نحو أهدافه.. ثانيا: أن الأحزاب هي التي تصنع التفتتات السياسية وليس العكس، والحزب الذى يعجز أو يتوقف عن طرح قيادة جديدة.. يحكم على نفسه الجحود، وقد أثبت حزب الأحرار أن مبنه لا يتسبب.. لأن المؤرخين بحجة وجوده هم الأحرار في هذا البلد..

ثالثا: أن رنة التفتتات في نبرات كتاب الحزب الحامى لاستقالة نفر من أعضاء حزب الأحرار، تعبر عن حقيقة مرة، هي أن هؤلاء الكتاب غير مؤمنين بالديمقراطية، بل ويؤمنون أنها الضريبة، لأن دعاء الديمقراطية حتى لا يتجنبوا لجرده تصورهم أن حزبا معارضا يواجه أزمة..

أن الديمقراطية لا تعبر عن ديمقراطية ديمقراطية بل تعبر عن ديمقراطية ديمقراطية، لأن وجودها هو التعبير الحقيقي للديمقراطية كما وروحا، وليس مجرد شعارات مرفوعة..

ونحن نؤكد أن جباير حزب الأحرار في كل مكان تعرف جدا هذه الحقائق، ونرى تلبا الواقع التي تحرك كتاب الحزب الحاكم لإثارة الفلبلة حول حزب الأحرار في هذا الترفيق بالذات..

وجباير «الأحرار» المؤمنة بحزبها تعلم عن يقين أن السبانية لا تفرق، وأنها تواصل طريقها بالتفاح الكبر، وإرادة أقوى وأصلب، لأنها بعد أن تخفت من انقلابها..

شركات الأدوية ترفض «جنين القمح» المصرى

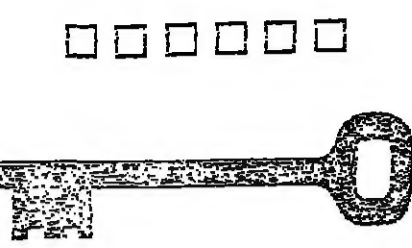
كتب - محمد الحياوى: رفضت شركات الدواء المصرية قبول إنتاج شركة مخلص شمل القاهرة من جنين القمح.. رفضت شركات الدواء استيراد [جنين القمح] من الخارج، رغم أن التحليل أثبت لخواص جنين القمح المصرى على مجموعة من فيتامين (ب) الذى يدخل في صناعة الدواء.. كانت شركة المخلص قد عرضت إنتاجها من جنين القمح على شركات الأدوية بسعر ٢ آلاف جنيه للطن..



صبرى زكى

هكذا من المصلح

عدد خاص
كل خميس



في انتخابات مجلس الشعب
الأحد ٢٧ مايو ١٩٨٤

التلمساني: سأعطي صوتي لهذا المرشح

قال الشيخ عبد التلمساني: إن المرشح الذى يعطيه صوته في الانتخابات، هو الذى لا يجرى وراء الوزراء لقضاء المصالح الشخصية.. وقالت فريدة كامل أنها ستعطي صوتها للمرشح الذى يتصف بالزراعة والافرام..

رئيس الوزراء يبحث دور الحزب الوطنى في دعم مرشحي الحزب الوطنى يبعث الدكتور فؤاد محي الدين رئيس الوزراء والأمين العام للحزب الوطنى - في اجتماعه مع الحزبيين يوم الاحد القادم - أسلوب دعم ترؤس الحزب الوطنى في الانتخابات القادمة لمجلس الشعب.. ويبحث الاجتماع ترتيبات تصحيح موقف اللجنة المحلية يوم الانتخابات للتوجه الى الصناديق الانتخابية لدعم مرشحي الحزب الوطنى.. محي الدين

مصر تطالب بإعادة جنسية النيوون للاتحاد السوفيتى

تأثرت مصر بإعادة جنسية النيوون الحرة للاتحاد السوفيتى والتي تبلغ «بليون دولار»..

كان بطرس غنى وزير الدولة للشئون الخارجية قد عقد جلسة مباحثات مع السفير البوليفي مدير ادارة المشرق الأوسط بالخارجية السوفيتية..

يقيمون بالتقاسرة وعلمهم بمدينة العاشر من رمضان

رفض التتصور ناجى شتلة وزير التسوين الطليات التي تقم بها بعض العاملين بالخارج التي بمدينة العاشر من رمضان لتزوير زعماء مسئلة لهم..

الجدير بالذكر أن معظم العاملين بالخارج الذين يقيمون في القاهرة ١١

رئيس المجلس التشريعي بمحافظة قنا يؤكد

دعى أمانيه مسيئة

قال الدكتور يوسف العاطلي أحمد أمين الحزب الوطنى ورئيس المجلس الشعبى المحلى لاحتفاتها ماشر حول قننه المالية..

قال الدكتور يوسف العاطلي أن كل ما يملكه نيجة عمله كطبيب ناجح منذ ٢٥ عاما مسجل بالشهر المصارى ومحتون بالترارات الثمة «ثلاثة آلاف جنيه» بالتقاسم.. وقال أنه يقوم بسداد جميع الضرائب المستحقة عليه للدولة..

أحمد أبو زيد وزير الزراعة
البيع والاستعلامات:
١٤ شارع براى الزركيك
جنت زركيك شارع البريك
٩١٧٩١٨٠ ت

عضو المجلس النيابي يمثل
كل الشعب وليس الدائرة التي انتخبته
النائب لا يجب أن يجرى وراء
الوزراء لقضاء المصالح الشخصية



تفسيمة القمرآوى

كتب سيد عبد العاطي ولطفى عبد اللطيف :
 بن أكتاف الذى يستعيطه صوتك فى
 انتخابات مجلس الشعب القادمة ! . . .

السؤال : وجهته « الاحرار » الى عدد
 من المواطنين من مختلف فئات الشعب . .
 ومختلف قضاياه السياسية المتباينة ،

والأقنن وليكتشف مع زلاته الأعضاء
الجلسى التشريعى اعرض القوانين
السالية والوفقة عليها ايماناً بالله
صلة كصر وحرس على صالح
نصب والآه والمجتمع على تحد
والأحوال العادث الآن

ويجب أن يؤدى أمانته الى أقرن
من قبل المجلس ويراعى الثقة
الاولى اياه فلا يكثر من العود
الى المجلس - يسأله المحدث
وقول الله تعالى: «كبر مقتدا
عن تسولوا ما لا تعلمون» وأن
من هذه الجملة والتفصيل على
يم الاستقامة اذا وجد أن ما عاهد
الشعب غير مستطاع الوصول
الى

الايان بالله

أما الكاتب الصحفى جابر زرق فيقول :

ثائب مجلس الشعب لاد أن يكون
مخلصا لفته أولا لفرقة ثانيا وأن يكون
من يهركن الواقع الذى يبدى فيه
الشعب المصرى بفرقائه خلال نصف
قرن الكفر

وهو مجلس الشعب لاد أن يكون
لشعب الايمان بالله وأن يكون مؤمنا بأن
المشكلات والتفصيلات التى تواجه الشعب
المصرى لا يمكن أن تخرج اعماها
والانتصبة هي سبيل إيجاد الحلول لها
الشعب المصرى نفسه

فبلا المشكلات الاقتصادية لا يمكن

أن يتم حلها من طريق التشريعى
والقوانين الخافضة سواء أكانت
المسكرو الشرى أو من المسكر
الفرى ولكن الحل الحقيقي هو ما كان
مستهما من أخلاقيات الشعب المصرى
نفسه وعلى الشعب المصرى أن يتقبل
القيضة والإستقامة من كل ما يستطاع
الإستقامة سواء من الأخلاقيات أو
حتى من القنريات كما تفصل
الشعوب الحية التى تبنى نفسها بالجد
والنصبة

وهو مجلس الشعب الذى يؤيد
هذه القنينة بإذات من الإقتناع
لأنه يعنى للثبات والوفقة الى الله
الذى يؤمن بالله ويعلمه الآخر ويفقه
من الحكمة الشامة نبيلا الى
الله

المعارضة ترد على
ادعاءات الحكومة
حول حق
الانعازية الانتخابية

تحقيق :
فهم طنگاوی

هناك امام رئيس الدولة يتقدم الحكومة لاختيار مرا - وخاصة حول بعض الاجراءات في وزارة الصحة التسمية ووزارة المواصفات ونهية لهذه التعدادات تتم وزيرا

هاتين الوزارتين بالانكليزية باسم
يتيم احد هنك بالانجليزية بمعلة
الجميع

البدائل المطروحة

ويقول الشيخ صلاح ابو اسماعيل رئيس الجمعية البرلمانية لحزب الوفد حول حرية العملية الانتخابية :

الحزب ان الانتخابات مبرعة انما الشعب لاختيار مايشاء من البدائل نعم نعم الحزبي والمتمتع ويطهعه ونطرحه الى الوفود ان هذا هو وفي الخبز الوطني ان يفتح بين نفس القتل و التمسير و كنت

من الإنجليز جماعة لا تلتزم من مذهب
وإنهم جميعاً من الحزب الوطني نفسه
في صف واحد بل إنهم إنشأوا وأعلنوا
أعدائهم لخصمهم وخصمهم وخصمهم
الحزب صريحاً في إبداء انتقامهم من
الوطني وفيه التفرقة .. وقد غرقت
بحر من شحالي في أيرلندا ولا
يعيشون كغنى بل يبيعون يوم
بهم قوائم من أسس البغوت من
صوتهم الانتخابية وأخرى
مفسدة وسياسية وإحصائية وأخرى
بشأنهم .. ذلك فكتل الأعداء
تقتل من يد حزب ولا تزال تقتل
وتجوز من شاهد صديق ومعداً
تجس من الخوف ليدركه انعدام
وصفيته ومن تستعمل من أيديهم
بشكائهم .. إلا أنكم في أختافهم

التجارب سبقت انفسه كقضى على
والجهد والوقت والتعب واستمره
الحكم النفسانية البسيطة
بخصوص الحيات السلبية والوقفة
أما فكيف ما عرفنا من الناس خوال
حكمهم من العجز .. والصبر
التجربة حتى كانت هذه التجربة والاعمال
الى انهاء التجربة به

ويتضمن صلاح الرضى امهات مثلا
ماذا يريد العزم الرضى ان يعرفنا
ان نتعلم ان نمسك بربيع ونستفيد
تخريب الرضى بمسبة كانت اعدائه

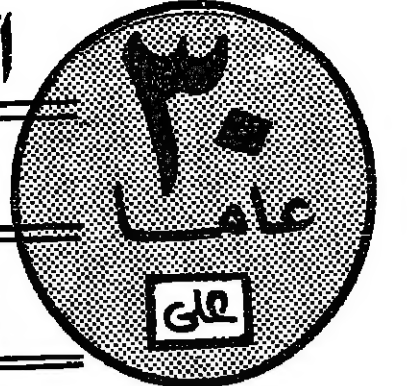
[illegible]

ان ما اوردت من الفرنسي شروء
 محلى النصب اقله ان يعمل على
 تطبيق الشريعة الاسلامية تطبيقا سليما
 ويجب ان يكون مؤهلا ذكيا علميا ..
 انهم من اقلية وان يكون زينا
 يضع حجة وطنه في الاعتبار وان
 يكون احبا لذاته وسعاده في مسائل
 العمل والاداميين وينادي بنزع جميع
 الاملاجات والاصناف من القاعة لتخفيف
 الصدم عنها وان يعمل على ان تصبح
 القرى في اليد الصغيرة للرجوع
 العربي وان تصبح هذه القرى متحدة
 ومتمسكة

أزمة مارس ١٩٥٤

المواجهة .. بين السلطة والثورة

الحرب ضد من أولا : الاستعمار .. أم الاقطاع ؟



الفلاحون
الكادحون قبل
الثورة
حاليهم يقول
يأرب على
الظالم



بقلم :
جمال سليم

الطبقة العاملة أرائيعيا لأزدهار التجارة والصناعة التدريجي ويقام ععد من المشروعات الصناعية والتجارية غير أن هذا النمو لم يكن من ناحية الكم فقط بل كان من ناحية الكيف أيضا .. نقضه التناقض بين العمال وأصحاب رؤوس الأموال لم تكن المسألة الوحيدة التي تشغلهم بل كانت المسألة الوطنية وزنها الكبير في الحركة العمالية .. لأن التمسك من هذه المشروعات الصناعية والتجارية كانت رؤوس أموالها أجنبية .. فكأن العمال في سبيل تضايهاهم كطاقة ارتبطت أوتق الارتباط بكفاحهم الوطني ..

في الواقع لا يمكن القول بأن العمال كانوا في صف الثورة .. كانت سيطرة الأحزاب على القواعد الجماهيرية قد تملك بعد الحرب العالمية الثانية .. وينكر د. محمد أنيس ود. رجب حرار في كتابهما «الاشترك» ثورة يوليو وأصولها التاريخية «أن نفوذ الوفد قد تدهور بصفة خاصة الذي كان يمثل القيادة في معسكر الثورة .. وكانت القوى الاجتماعية المشكلة لهذا المعسكر آخذة في النمو والقيام وكانت الطبقة العاملة تفتقد بطراد في الفترة ما بين الحريين العائتين من ناحية الكموالكيف ولقد كان نمو

ومع أن الرأسمالية الأجنبية والحريية على السواء وقتت بالمرصاد لكل نمو أو مطلب للحركة العمالية المصرية .. أن العمال المصريين استطاعوا أن يجزوا بعض الانتصارات التي لا يجب التقليل من أهميتها .. ومنها ..
■ قانون رقم ٤٨ لسنة ١٩٣٣ الذي نظم تشغيل الأحداث في الصناعة
■ قانون رقم ٦٤ لسنة ١٩٣٦ بشأن أصليات العمل وقد أصدرته حكومة الوفد
■ قانون رقم ٨٥ لسنة ٤٢ الذي يعطي لعمال كل مهنة أو صناعة الحق في تاليف نقابة .. وصدر أيضا .. في حكومة الوفد وكان انحصارا كبيرا للحركة النقابية المصرية ..
ثم صدرت عدة قوانين عمالية منها ما هو خاص بالنسامين الأجباري من حوادث العمل وقانون عقد العمل الفردي وتنظيم ساعات العمل وقانون عقد العمل الجماعي وقانون التوفيق والتحكيم في منازعات العمل ..

الجماهير حسمت الموقف لصالح نجيب فكيف تحولت ضده

الاهتمام بالعمل ...

وعندما قامت الثورة أولت اهتماما متزايدا للعمال .. وعملت على تأمين مكانهم في وجه الرأسمالية المستغلة فصدرت عددا من القوانين الهامة منها القانون ٢١٧ لسنة ١٩٥٢ وقانون عقد العمل الفردي .. الذي أخذ بقاعدة المساواة بين الصالين في غير من الحقوق وقررت حقوقا جديدة ومتزايدة في الرأيا للعمالين .. كالإجازة السنوية .. بنقل نقل عماله في الأماكن البعيدة عن المواصلات وتوفير المسكن والغذية لهم .. وبموجب هذا القانون .. اتسع نطاق علاج العمالين وزاد في أجورهم الإجازة السابقة على الفصل وفي تحديد مكانة نهاية الخدمة .. ثم صدر قانون التوفيق والتحكيم .. ثم كان الفصل الثوري بالقانون رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٣ الذي دهم على محاولات الرجعية الرأسمالية التي كانت قد لجأت إلى سلاح الفصل الجماعي وانسلاطه للقائمين .. فأنشأ هذا القانون مجدا جديدا في محيط علاقات العمل مؤسسا على النظرة للعمل كوظيفة اجتماعية .. مستهدفة بحياة الحركة النقابية والقائمين ولكل بنحويل القضاء سيطرة أعاقة العمل الفصول لتشاطه النقابي إلى عمل ..

وبذا كان العمال في صفوف توى النخيل .. ونجازوا يمكن القول أنهم كانوا من قوى الثورة ..

.. والفلاحون أيضا ..

وإذا ما انتقلنا إلى الفلاحين فلننا نجدهم أسوأ بكثير من العمال قبل الثورة .. فقد كان هناك خسة آلاف مالك يملكون آرا في الملة من مجموع الاملاك وسيطرون على ثلث الأراضي الزراعية تقريبا (...) (...) (...) وكان الثقل الثقل من الأراضي الزراعية يسيطر عليه أفراد العائلة المالكة أما الثلث الأخير أو في الواقع أقل من الثلث حوالي ١٥ في الملة من الأراضي فقد كان شاملا في حوالي ٧١ في الملة من الاملاك الزراعية .. ومن ثم لم أصبحت المسئلة الرئيسية في إعادة توزيع الأرض الزراعية في مصر .. هذا بالإضافة إلى وجود قطاع هام من الفلاحين وهم العمال الزراعيين — أي ما يطلق عليهم عمال الترحيل — الذين كانوا يشتغلون موسم الزراعة فقط .. وعلى الرغم من ذلك فلم يكن هناك حد أدنى لأجورهم .. ولم يكن لهم الحق في تاليف نقابات تدافع عن حقوقهم .. وقد تجمعت أسباب الخسر والخسارة قبل عام ١٩٥٢ .. وحدثت صدام في أكثر من موقع بالريف .. وانفجرت الفلاحون في بيروت واعتدوا على الاملاك ردا على عدوانهم عليهم ..

فما قامت الثورة كان من الطبيعي أن تولي اهتماما متزايدا لهذه المسئلة الاجتماعية فوضعتها على رأس المسائل — بعد الاستقلال — التي تتطلب حلا عاجلا ورات أنه لابد من تحرير قوى الإنتاج في الريف بفسب القضاء على الانفصال من علاقات الإنتاج الزراعية

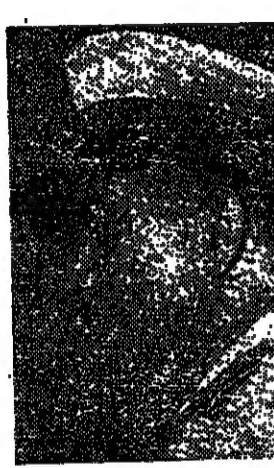


كان لابد من
سرد تانون
الإصلاح
للازراع وتوزيع
الأرض على
المستدين
لينموا بنهار
عرقهم ..

خاتونا يا أقنصم ... أما القوات المسلحة فيصاح موقفها إلى شيء من التفضيل فقد كان الجيش المصري مقصورا على أبناء الرأسمالية الموالية للبراء .. وعندما أبرمت معاهدتي ١٩٣٦ و١٩٣٧ استعداداً للحرب العالمية الثانية بدأ التوسع في الجيش المصري وتدخلت أبناء الطبقة المتوسطة والصغيرة الكمية الحربية .. وبالقائي وجردهم في صفوف الجيش وهم أكثر اتصالاً بالأصول الاجتماعية الشعبية .. وهكذا وجدت نواة في الجيش المصري من أبناء الطبقات الشعبية التي تشاركتها الاما واستثمرت بتجاهاتها الوطنية .. وبمعنى آخر وجدت الطبقة في الجيش المصري التي رفضت أن تضع نفسها في خدمة السراى .. وربطت نفسها بالقوى الوطنية والشعبية .. وكان ذلك أثره في وضع الجيش سلاح غير السراى والحكومات الرجعية لقمع الحركة الوطنية .. وبمعنى اتصال طبقة قوية من فباط الجيش الصغار من الدولة والرجعية .. كما يؤكد ذلك المصدر السابق لثورة الية هذا من ناحية .. ومن ناحية أخرى فإن طبيعة القوة العسكرية في البلاد المستعمرة تختلف اختلافاً بيناً عن طبيعة ووظيفة الجيش في البلاد صاحبة السيادة والسيادة في القاتبة كانت القوة العسكرية في المستعمرات رغم استقلالها أحياناً في قمع الحركة الوطنية .. إلا أنها كانت تنتمي في حقيقة الأمر إلى هذه القوة الوطنية .. فهي لم تكن أجراً لثورة ولم تدافع عن امبراطورية .. بل كان ينتابها دالسا من أجل أن لا يكون لها حركة الحركة الوطنية .. ورواء هذه الغلبة التاريخية .. حدثت أحداث تشعلت الحركة الثورية في الجيش المصري .. أولا .. حين التفت ضغط المحور (ألمانيا - إيطاليا - اليابان) على



جمال عبد التامر



محمد نجيب



الملك فاروق



سراج الدين

هذا القانون ارتبط بالاهتمام المتزايد بالريف .. فخلعت المياه في أغلب القرى وأعيد بناء عدد كبير منها .. وأنشئت الوحدات الجمعة التي تضم الوحدة مدرسة ومستشفى ومركز للتدريب على الصناعات البلية .. وهكذا .. وبدا انضمت قوى الفلاحين إلى صفوف الثورة ..

لو سئل الحكيم عن رأيه .. لرفض تكريم اسمه على حساب الزعيم الوطني محمد فريد

غيرت الحكومة اسم مسرح محمد فريد .. وأطلقت عليه اسم توفيق الحكيم .. وقد تكون الخطوة التالية تغيير اسم شارع محمد فريد إلى شارع بيمية كثر

صحح أن استأنا توفيق الحكيم يستحق كل التكريم ولا نكره بشكل آخر وليس على حساب محمد فريد ..

وما يثير الجيب أن ترى انقلاباً على حياة مشاهير المطربين والمطربات أمثال منيرة المهدية وألف وعبد الحليم .. ولم تفكر في تكريم هذا الزعيم الوطني الخالد .. ولو بغير تسجيلي ينالون كفاهم وحياته ونضجه بماله وبمعيه ثم وثقه في الخارج بعيداً عن وطنه وأهله .. بعد مسلة مبررة للمرضى والبائسين والفقراء في سبل يله .. لم تفكر الحكومات المحاقبة في قل جنته إلى وطنه .. ولم يتم ذلك إلا بعد ثورة يوليو ..

في ١٥ نوفمبر ١٩٥٣ خرج مصر في جوب الشعب لتتبع زفات الزعيم الوطني الكبير محمد فريد إلى جوار زيمه في الكفاح والجهاد مضطحي كامل وأمام النطق سار رئيس جمهورية مصر وقها اللواء محمد نجيب ومن حوله أعضاء مجلس الوزراء ..

طعية .. وكان الأول يخص بتنظيمات الشباب والطليان الثاني يخص بتنظيمات العمال .. إلا أن هذه المهنة لم يكن لها شأن يذكر .. ولا تية ولا تأثير .. ولأول مرة في الحياة السياسية .. كذلك كان الحرس الوطني مجرد ظهر كاذب للشباب يؤمنون بالثورة وعلى استعداد للذبح عنها .. ولتتهم كانوا في الواقع حجت من الانتهازين والتقنيين .. وكثروا كما مهلا يمكن تحريكه بسهولة نحو أي هدف ..

هذه أذن قوى الثورة .. وكان عليها أن تتخذ عليها وأن تتسق طريقها استناداً إلى حيايتها ودفاعها .. وكان محور الصراع إلى من تولي قيادة هذه الية ..

في البلاد بعد ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ .. والى جانبه كانت تنهض بعض التنظيمات المساعدة كهيئة التحرير أو حزب مجلس قيادة الثورة .. وكان سكرتيرها العام والقيادات الوطنية آنذاك .. ومنذ عام ١٩٤٥ بدأت تظهر التيارات الأولى بسبب التواضع المسلية بها والتي أوردنا منها جانباً في الفصول السابقة العمال والفلاحون والقوات المسلحة

في البلاد بعد ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ .. والى جانبه كانت تنهض بعض التنظيمات المساعدة كهيئة التحرير أو حزب مجلس قيادة الثورة .. وكان سكرتيرها العام والقيادات الوطنية آنذاك .. ومنذ عام ١٩٤٥ بدأت تظهر التيارات الأولى بسبب التواضع المسلية بها والتي أوردنا منها جانباً في الفصول السابقة العمال والفلاحون والقوات المسلحة

في البلاد بعد ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ .. والى جانبه كانت تنهض بعض التنظيمات المساعدة كهيئة التحرير أو حزب مجلس قيادة الثورة .. وكان سكرتيرها العام والقيادات الوطنية آنذاك .. ومنذ عام ١٩٤٥ بدأت تظهر التيارات الأولى بسبب التواضع المسلية بها والتي أوردنا منها جانباً في الفصول السابقة العمال والفلاحون والقوات المسلحة

في البلاد بعد ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ .. والى جانبه كانت تنهض بعض التنظيمات المساعدة كهيئة التحرير أو حزب مجلس قيادة الثورة .. وكان سكرتيرها العام والقيادات الوطنية آنذاك .. ومنذ عام ١٩٤٥ بدأت تظهر التيارات الأولى بسبب التواضع المسلية بها والتي أوردنا منها جانباً في الفصول السابقة العمال والفلاحون والقوات المسلحة

لو سئل الحكيم عن رأيه .. لرفض تكريم اسمه على حساب الزعيم الوطني محمد فريد

غيرت الحكومة اسم مسرح محمد فريد .. وأطلقت عليه اسم توفيق الحكيم .. وقد تكون الخطوة التالية تغيير اسم شارع محمد فريد إلى شارع بيمية كثر

صحح أن استأنا توفيق الحكيم يستحق كل التكريم ولا نكره بشكل آخر وليس على حساب محمد فريد ..

وما يثير الجيب أن ترى انقلاباً على حياة مشاهير المطربين والمطربات أمثال منيرة المهدية وألف وعبد الحليم .. ولم تفكر في تكريم هذا الزعيم الوطني الخالد .. ولو بغير تسجيلي ينالون كفاهم وحياته ونضجه بماله وبمعيه ثم وثقه في الخارج بعيداً عن وطنه وأهله .. بعد مسلة مبررة للمرضى والبائسين والفقراء في سبل يله .. لم تفكر الحكومات المحاقبة في قل جنته إلى وطنه .. ولم يتم ذلك إلا بعد ثورة يوليو ..

في ١٥ نوفمبر ١٩٥٣ خرج مصر في جوب الشعب لتتبع زفات الزعيم الوطني الكبير محمد فريد إلى جوار زيمه في الكفاح والجهاد مضطحي كامل وأمام النطق سار رئيس جمهورية مصر وقها اللواء محمد نجيب ومن حوله أعضاء مجلس الوزراء ..

لو سئل الحكيم عن رأيه .. لرفض تكريم اسمه على حساب الزعيم الوطني محمد فريد

غيرت الحكومة اسم مسرح محمد فريد .. وأطلقت عليه اسم توفيق الحكيم .. وقد تكون الخطوة التالية تغيير اسم شارع محمد فريد إلى شارع بيمية كثر

صحح أن استأنا توفيق الحكيم يستحق كل التكريم ولا نكره بشكل آخر وليس على حساب محمد فريد ..

وما يثير الجيب أن ترى انقلاباً على حياة مشاهير المطربين والمطربات أمثال منيرة المهدية وألف وعبد الحليم .. ولم تفكر في تكريم هذا الزعيم الوطني الخالد .. ولو بغير تسجيلي ينالون كفاهم وحياته ونضجه بماله وبمعيه ثم وثقه في الخارج بعيداً عن وطنه وأهله .. بعد مسلة مبررة للمرضى والبائسين والفقراء في سبل يله .. لم تفكر الحكومات المحاقبة في قل جنته إلى وطنه .. ولم يتم ذلك إلا بعد ثورة يوليو ..

في ١٥ نوفمبر ١٩٥٣ خرج مصر في جوب الشعب لتتبع زفات الزعيم الوطني الكبير محمد فريد إلى جوار زيمه في الكفاح والجهاد مضطحي كامل وأمام النطق سار رئيس جمهورية مصر وقها اللواء محمد نجيب ومن حوله أعضاء مجلس الوزراء ..

